



Donjon

LA VILLE DE LLANES. monumentale et maritime, offre de nombreux attraits. Il convient de souligner en premier lieu sa vieille ville déclarée Ensemble Historique et Artistique; ensuite le port, où se trouve l'oeuvre Los Cubos de la Memoria (Les Cubes de la Mémoire), création de l'artiste basque Agustín Ibarrola; puis les Grandes Bâtisses des Indianos (Indianos: Indien, se dit de celui qui revient d'Amérique après avoir fait fortune; familièrement appelé aussi: Oncle d'Amérique), et pour finir, ses promenades et ses plages.

LE PATRIMOINE MONUMENTAL

Llanes, ancienne Puebla de Aguilar, obtient ses priviléges dans la première moitié du XIII^e siècle sous le règne de Alfonso IX. C'est alors que commence la construction des **muraillles**, du **Donjon**, et de la **Basilique de Santa María** achevée en 1480. La Basilique de style gothique dans son ensemble, conserve cependant sur sa face Ouest un portail de style roman, et à l'intérieur un magnifique retable de style plateresque qui date du début du XVI^e siècle.

La Basilique constitue un des principaux jalons sur le **chemin de Saint-Jacques** avec le monastère de **San Antolín de Bedon** et celui de **San Salvador de Celorio**.

D'autres constructions intéressantes sont: le **Palais Duque de Estrada** du XVII^e siècle; la **Maison du Cercau** de style renaissance (XVI^e s.); le **Palais de Gastañaga**, situé sur la place Santa Ana, dont les structures les plus anciennes appartiennent au XIV^e s. Dans Calle Mayor, la **maison de Juan Pariente**, où Carlos V a dormi pendant sa visite à la ville en 1517. La **Maison Municipale de Culture**, ancien **Palais de Posada Herrera** (XVII-VIII^e s.), accueille tout au long de l'année des expositions d'art et de nombreux actes culturels; le **Casino** édifice de style éclectique-moderniste, construit en 1910 avec du capital Indien.

La rue principale est jalonnée de nombreux bâtiments du genre hôtels particuliers réalisés dans un style défini comme **Architecture de Indianos**, ceux-ci ont pu se construire grâce à l'argent venu d'Amérique surtout au XIX^e s. et début du XX^e s. L'utilisation du palmier comme élément décoratif dans les jardins et les propriétés de ces hôtels particuliers est très courante.

Les Chapelles font aussi partie du Patrimoine Monumental de Llanes: La **chapelle de la Magdalena** se trouve sur la place qui porte le même nom, construite à l'emplacement où s'élevait probablement l'église paroissiale primitive du XIII^e s.; La **Chapelle de San Roque**, située sur la place de San Roque, faisait partie d'un hôpital de pèlerins édifié en 1330; La **Chapelle de la Guía** construite au XVII^e s., a souffert divers remodelages, l'un d'eux consistant à lui ajouter deux tours crénelées; La **Chapelle de Santa Ana** proche de l'une des portes de l'enceinte fortifiée date du XV^e s., bien qu'elle ait subi plusieurs modifications.

LES PROMENADES

Les promenades de Llanes nous permettent de parcourir divers points d'intérêt de

la Petite Ville. Le **Paseo San Pedro** date de 1847, il s'agit d'une promenade de gazon qui longe les falaises et surplombe la mer, tout en offrant une merveilleuse vue panoramique du Bourg et de la côte. Le **Paseo de San Antón**, démarre près du port, pour nous mener à la plage de Puerto Chicu, où il rejoint la **promenade de Toró** et finit sur la plage qui porte le même nom. Dans le quartier du Cuetu commence le **Paseo Fluvial** de la rivière Carrocéu qui va jusqu'à Pancar.

LES CUBES DE LA MÉMOIRE



“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

LLANES DE CINE. ITINÉRAIRES CINÉMA



Casino, 1910.

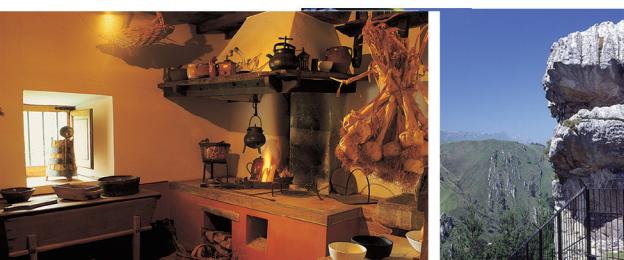
Le Palais Partarriú, El Orfanato (1910), accueille tout au long de l'année des expositions d'art et de nombreux actes culturels; le **Casino** édifice de style éclectique-moderniste, construit en 1910 avec du capital Indien.

La rue principale est jalonnée de nombreux bâtiments du genre hôtels particuliers réalisés dans un style défini comme **Architecture de Indianos**, ceux-ci ont pu se construire grâce à l'argent venu d'Amérique surtout au XIX^e s. et début du XX^e s. L'utilisation du palmier comme élément décoratif dans les jardins et les propriétés de ces hôtels particuliers est très courante.

Les Chapelles font aussi partie du Patrimoine Monumental de Llanes: La **chapelle de la Magdalena** se trouve sur la place qui porte le même nom, construite à l'emplacement où s'élevait probablement l'église paroissiale primitive du XIII^e s.; La **Chapelle de San Roque**, située sur la place de San Roque, faisait partie d'un hôpital de pèlerins édifié en 1330; La **Chapelle de la Guía** construite au XVII^e s., a souffert divers remodelages, l'un d'eux consistant à lui ajouter deux tours crénelées; La **Chapelle de Santa Ana** proche de l'une des portes de l'enceinte fortifiée date du XV^e s., bien qu'elle ait subi plusieurs modifications.

Les promenades de Llanes nous permettent de parcourir divers points d'intérêt de

la Petite Ville. Le **Paseo San Pedro** date de 1847, il s'agit d'une promenade de gazon qui longe les falaises et surplombe la mer, tout en offrant une merveilleuse vue panoramique du Bourg et de la côte. Le **Paseo de San Antón**, démarre près du port, pour nous mener à la plage de Puerto Chicu, où il rejoint la **promenade de Toró** et finit sur la plage qui porte le même nom. Dans le quartier du Cuetu commence le **Paseo Fluvial** de la rivière Carrocéu qui va jusqu'à Pancar.



Musée Ethnographique de l'est des Asturias.



MUSÉE ETHNOGRAPHIQUE ET IDOLE DE PEÑA TÚ

A Pormúa, à 4 km., c'est le musée ethnographique de l'est des Asturias, et à Puertas de Vidiago, à 8 km., l'Idole de Peña Tú.

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Agustín Ibarrola, (Bilbao, 1930 - 2023)

“Avec les *Cubes de la Mémoire* j'ai créé un paysage nouveau sur le port de Llanes”...

Ag